



# Fotografija

1. Koji su osnovni dijelovi aparata?
2. Objasni principe konstrukcije fotoaparata, što rade leće, djelovanje svjetla na osjetljiv film i postupak razvijanja filma.
3. Što se podrazumijeva pod vremenom ekspozicije? Što znači ASA/ISO?
4. Kako su povezani zatvarač, otvor blende i vrijeme ekspozicije filma?
5. Iznesi principe fotografiranja.
6. Načini snimljene slike ili dijapozitive s najmanje osam sljedećih tehnika:
  - a. biranjem predmeta fotografiranja
  - b. nepomicanjem fotoaparata
  - c. smjerom osvjetljenja – sprijeda, odostrag, sa strane
  - d. pozadina zamućena, a predmet u jasan
  - e. pravilo jedne trećine
  - f. ugao snimanja – u razini očiju, odozgo i odozdo
  - g. izravnani horizont
  - h. udaljenost od predmeta – popunjavanje okvira
  - i. uporaba vodećih linija
  - j. kvaliteta svjetla – sjena, sunčevo svjetlo i vrijeme dana
  - k. pravilna ekspozicija – pozitivna, negativna i prava ekspozicija
7. uporaba bljeskalice – udaljenost i reflektivni predmeti
8. Učini jedno od ovoga:
  - a. kaži kako se crno-bijeli film razvija u negativ i načini osam svojih slika;
  - b. kaži kako se prave dijapozitivi i razvij jednu rolnu filma.
9. Pravilno prati foto zapisom izviđačke aktivnosti i sudjeluj u izradi ljetopisa.
10. Objavi svoje radove u izviđačkim medijima ( web stranice, izviđačke novine ).

11. Napravi samostalno izložbu svojih slika.

Vještina – 2. razina

Originalna vještina 1928.